

## **Общая характеристика учебного предмета.**

Учебный предмет «Родной (татарский) язык и литература» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т.е. он даёт учащимся знания о языке и формирует у них языковые и речевые умения. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

## **Цели и задачи содержания предмета.**

Изучение татарского языка направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение татарским литературным языком;
- формирование умений анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике

Специальными **задачами** преподавания татарского языка являются:

- познавательные: формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружение их основами знаний о языке (его устройстве и функционировании), развитие языкового эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в татарском языке и речи);

- практические: формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся на родном языке.

## **Ценностные ориентиры содержания предмета.**

Ценностными ориентирами содержания учебного предмета "Родной (татарский) язык и литература" являются формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы..

Овладение своим национальным языком любому человеку необходимо, чтобы не потерять духовные связи со своим народом, с национальной культурой. Культурно-нравственные ценности родного народа следует передавать как нравственно-этнический ориентир во всей их предстоящей взрослой жизни. Необходимо пробудить у учащихся познавательный интерес к языку, стремление совершенствовать свою речь. Пробудить чувства сопричастности к сохранению уникальности и чистоты родного языка.

### **Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Родной (татарский) язык и литература» в учебном плане в 9 классе отводится 2 часа в неделю; 68 ч (34 недели).

### **Основное содержание.**

#### **Темы по татарскому языку:**

#### **Повторение изученного материала в 8 классе. (3 ч.)**

Синтаксис простого предложения. Повторение знаков препинания. Повторение прямой и косвенной речи.

#### **Сложное предложение (1 ч.)**

Общее понятие о СП. Средства связи простых предложении.

#### **Сложносочиненное предложение(4ч)**

Понятие о ССП.ССП, связанные при помощи сочинительных союзов и знаки препинания при них. Бессоюзная связь в ССП. Синтаксический анализ ССП.

### **Сложноподчиненное предложение(14ч)**

СПП с аналитическим придаточным предложением. Знаки препинания в СПП с аналитическим придаточным. Знаки препинания в синтетических придаточных предложениях. Понятие о видах СПП по значению. Придаточные подлежащие, придаточные сказуемые. Придаточные изъяснительные. Придаточные определительные. Придаточные обстоятельственные предложения. Придаточные времени. Придаточные места. Придаточные образа действия. Придаточные меры и степени. Придаточные причины и цели. Придаточные условия, придаточные уступительные. Придаточные вводные предложения.

### **Усложненные СП.(3ч)**

Многокомпонентное ССП. Многокомпонентное СПП.

### **Многокомпонентные смешанные предложения(1ч)**

### **Понятие о тексте(1ч)**

### **Стилистика и культура речи(1ч)**

Обобщение изученного материала в 9 классе

### **Темы по литературе:**

**Устное народное творчество. Легенды и предания(1ч)**

**Жизнь и творчество Ш. Камала. Рассказ «Буранда»(2ч)**

Проблематика рассказа Ш. Камала «Буранда».

**Роль Г. Исхаки в развитии татарской драматургии. Комедия «Жан**

### **Баевич»(2ч)**

Идея и композиция комедии Г. Исхаки «Жан Баевич».

### **Жизнь и творчество Х. Такташа(2ч)**

Роль Х. Такташа в развитии татарской поэзии. Поэма «Мокамай».

Отношение лирического героя в поэме Х. Такташа «Мокамай».

### **Жизнь и творчество Х. Туфана(2ч)**

Стихотворение «Кайсыгызның кулы жылы?»

Тематика и проблематика стихов «Туган тел турында жырлар», «Кемнәр сез?».

### **Жизнь и творчество Ш. Усманова(2ч)**

Главный герой в рассказе «Әптери агай хикәясе».

Проблематика рассказа Ш. Усманова «Әптери агай хикәясе».

### **Жизнь и творчество М. Амира(3ч)**

Повесть «Агыйдел».

Пейзаж в повести М. Амира «Агыйдел».

Образы Артыкбики и Зои в повести «Агыйдел».

### **Жизнь и творчество Ш. Еникеева(3ч)**

Повесть «Солтангәрәйнең язмышы».

Сюжет и композиция повести Ш. Еникеева «Солтангэрэйнең язмышы».

Образ морально сильного человека Ш. Еникеева «Солтангэрэйнең язмышы».

### **Жизнь и творчество С. Шакира(2ч)**

Очерк «Үлемнән көчлерәк».

Образ Х. Муджая в очерке С. Шакира «Үлемнән көчлерәк».

### **Понятие о жанре очерк. Р/р Сочинение в жанре очерка(1ч)**

### **Жизнь и творчество А. Гилязова(3ч)**

Повесть «Жомга көн кич белән».

Тема человечности в повести А. Гилязова «Жомга көн кич белән».

Проблемы пожилых людей в повести А. Гилязова «Жомга көн кич белән».

### **Жизнь и творчество И. Юзеева(3ч)**

Поэма «Таныш моңнар».

Тема любви в повести И. Юзеева «Гашыйклар тавы».

Проблема экологии в повести И.Юзеева «Гашыйклар тавы».

### **Жизнь и творчество Ф. Яруллина(2ч)**

Особенности автобиографической повести «Жилкәннәр жилдә сынала».

Главный герой повести «Жилкәннәр жилдә сынала» и отношение к нему

окружающих.

### **Жизнь и творчество Н. Наджми (1ч)**

История мечетей.

### **Обобщение изученного материала в 9 классе по литературе(2ч)**

#### **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся**

Учащиеся 9 класса должны знать:

- определения изученных в 9 классе основных языковых единиц, речеведческих понятий;
- орфографические, пунктуационные правила;

уметь:

- указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;
- уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- опираться на морфологические признаки слов при решении задач правописания;
- пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи;
- характеризовать героев произведения, выявляя в них общее и индивидуальное, сопоставлять героев с целью выявления авторского отношения к ним;
- различать эпические, лирические и драматические произведения;
- выразительно читать текст с учетом особенностей художественного произведения (лирического, эпического, драматического);
- составлять сложный план характеристики героев художественного произведения;

-читать и пересказывать небольшие по объему тексты.

**ТАТАРСКИЙ ЯЗЫК (34ч)**

**АВТОР УЧЕБНИКА: К.З.ЗИННАТУЛЛИНА**

№	ТЕМЫ УРОКОВ	Количество часов	Дата проведения	Фактич.дата проведения	Оборудование
<b>1 четверть (8ч)</b>					
	<b><i>Повторение пройденного в 8 классе.</i></b>				
1.	Синтаксис простого предложения.	1			
2.	Синтаксис простого предложения.	1			
	<b><i>Синтаксис и пунктуация сложного предложения.</i></b>				
3.	Сложное предложение.	1			
4.	Сложносочиненные предложения.	1			
5.	Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения.	1			
6.	Сложноподчиненные предложения. Подготовка к контрольному диктанту за 1ч.	1			
7.	<b><i>Обучающий диктант по теме: "Сложносочиненные предложения"</i></b>	1			
8.	Работа над ошибками. Сложноподчиненные предложения.	1			
<b>2 четверть (8ч)</b>					

9.	Аналитические и синтетические сложноподчиненные предложения.	1			
10.	Виды сложноподчиненных предложений.	1			
11.	Придаточные изъяснительные и определительные предложения.	1			
12.	Придаточные предложения времени, места, образа действия.	1			
13.	Придаточные предложения меры и степени.	1			
14.	Придаточные предложения причины, цели. Подготовка к контрольному диктанту за 1 полугодие.	1			
15.	<b>Контрольный диктант за полугодие по теме: «Придаточные предложения»</b>	1			
16.	Работа над ошибками. Условные придаточные предложения.	1			
<b>3 четверть (9ч)</b>					
17.	Придаточные уступительные предложения.	1			
	<b>Синтаксис и пунктуация текста.</b>				
18.	<b>Сочинение по теме: «Мамины руки».</b>	1			
19.	Синтаксис текста (повествование, описание, рассуждение)Прямая и косвенная речь.	1			
20.	Знаки препинания при прямой и косвенной речи.	1			
21.	Пунктуация. Тока, тире, запятая.	1			
22.	Пунктуация. Кавычки, точка запятая, двоеточие.	1			
23.	Повторение темы : Пунктуация. Подготовка к контрольному диктанту за 3ч.	1			

24.	<b>Контрольный диктант за 3 четверть.</b>	1			
25.	Работа над ошибками. Пунктуация. Многоточие.	1			

**4 четверть (9ч)**

26.	Пунктуация. Красная строка, абзац, Вопросительный и восклицательный знаки	1			
27-28.	Пунктуация. Закрепление данной темы.	2			
	<b>Стилистика и культура речи.</b>				
29-30.	Стилистика и культура речи. Стили.	2			
31.	Повторение раздела : Стилистика. Подготовка к контрольному диктанту за год.	1			
32.	<b>Контрольный диктант за год по теме: «Стили речи».</b>	1			
33.	Работа над ошибками. Проверка техники чтения.	1			
34.	<b>Обобщающий урок по пройденным темам.</b>	1			

**Календарно-тематическое планирование**

**Татарская литература: (34ч)**

**Авторы учебника: З.Н. Хабибуллина, Х.Г. Фардиева, А.Н. Хужиахметов**

<b>№</b>	<b>ТЕМЫ УРОКОВ</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Фактич.дата проведения</b>	<b>Примечание</b>
<b><i>1 четверть (8ч)</i></b>					
1.	Риваять и легенды.	1			
2.	Шариф Камал. Повесть “Буранда”	2			
3.	Хуснулла Валиуллин.”Акчарлаклар”	1			
4-5.	Гаяз Исхаки. Жизнь и творчество драматурга. Гаяз Исхаки. Комедия «Жан Баевич».	2			
6-7.	Хади Такташ. Лирическое стихотворение «Мокамай».	1			
8.	Хасан Туфан. Песни о родном языке.	1			
<b><i>2 четверть (8ч)</i></b>					
9-10.	Мирсай Амир. Жизнь и творчество писателя. Повесть «Агидель».	2			
11.	Фахри Насретдинов. Опера.	1			
12.	Шамиль Усманов. Рассказ «Эптери агай»	1			
13-14.	Тажи Гиззат. Жизнь и творчество Тажи Гиззат. Повесть «Изге амәнәт»	2			
15-16.	Шариф Еникеев. Жизнь и творчество писателя. Повесть «Судьба Султангарея»	2			

**3 четверть (10ч)**

17	Фатыйма Ильская и Гульсум Камская.	1			
18-19.	Самат Шакир. Жизнь и творчество писателя. Самат Шакир. Очерк «Сильнее смерти». Образ Хайретдина Музагитова.	2			
20-21.	Аяз Гилязов. Жизнь и творчество писателя. Повесть «В пятницу вечером»	2			
22.	Ильдар Юзеев. Жизнь и творчество писателя. Поэма «Таныш моңар»	1			
23-24.	Ильдар Юзеев. Повесть – поэма «Гора влюбленных»	2			
25-26.	Эдуард Касимов. Роман «Гомер ике килми ул».	2			

**4 четверть (7ч)**

27	Лотфулла Фаттахов	1			
28-30	Фанис Яруллин. Жизнь и творчество писателя. Повесть «Жилкәннәр жилдә сынала», «Ана», «Сез иң гүзәл кеше икәнсез»	3			
31-32.	Миргазиян Юныс. Повесть «Шәмдәлләрдә генә утлар яна»	2			
33.	Мадина Маликова “Чәчкә балы”	1			
34.	Итоговый урок.	1			

## Литература.

Для учащихся:

1. Зиннатуллина К.З., Фатыхова Ф.Ф., Мирзагитов Р.Х. Татарский язык: Учебник для 9 класса основной общеобразовательной школы с русским языком обучения (для учащихся-татар). – 4-е издание, переработанное. – Казань: Магариф, 2010.

2. Хабибуллина З.Н., Фардиева Х.Г., Хузиахметов А.Н. Татарская литература: Учебник для 9 класса основной общеобразовательной школы с русским языком обучения (для учащихся-татар). – 4-е издание, пересмотренное. – Казань: Магариф, 2010.

Для учителя:

1. Актуальные проблемы татарского языка и литературы. Сборник материалов. 3 Всероссийская научно- практическая конференция. Часть 3. РБ, г. Стерлитамак, 2005.
2. Хатипов Ф. М. Теория литературы(на татарском языке).Казань: Раннур, 2002.
3. Максимов Н.В., Трофимова С. М. Дидактические материалы по татарскому языку. Казань: Магариф, 2005.
4. Татарская грамматика. Т.1.(на татарском языке). / Под редакцией М.З.Закиева. М.: “Инсан”, Казань: “Фикер”.1998.
5. Сафиуллина Ф. С. Современный татарский литературный язык. Казань: Магариф, 2002.
6. Салимгареева Б.С., Юлмухаметова М. Б. Сборник упражнений по татарскому языку для 5-9 классов татарских школ Башкортостана.Уфа: Китап, 2007.
7. Гимадиева Н. С. , Билалова А. Г. По страницам учебников литературы(Пособие для учащихся 5-8 классов). Казань: 2006
8. .Программа по татарскому языку и литературе для русских школ (Обучение учащихся-татар). 1- 11 классы. Ф.Ф. Харисов, Ч.М. Харисова, В.А. Гарипова, Р.Р. Замалетдинов, Г.Ф. Замалетдинова, Ф.Г. Галимуллин, А.Н. Хузиахметов, З.Н. Хабибуллина, Х.Г. Фардиева.- Казань: Магариф, 2010.
9. 9. Морфология по татарскому языку. /Ф.М. Хисамова. - Казань, “Магариф” , 2005.
10. Современный татарский литературный язык. / Ф.С. Сафиуллина, М.З.Закиев.- Казань, “Магариф” , 2006.

## **Интернет ресурсы**

- **Belem. ru. Татар телендә Интернет- белем үзәге.**
- **Образовательный портал: [http:// www. uroki. ru](http://www.uroki.ru).**
- **Архив учебных программ и презентаций. «Презентация уроков татарского языка». [http:// www.rusedu. ru /Subcat 39. html](http://www.rusedu.ru/Subcat39.html)**

## **Контроль.**

На уроках татарского языка применяются следующие виды контроля:

- самостоятельные и проверочные работы;
- устные ответы на уроках;
- тестовые задания;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа(подробный,краткий,выборочный)
- ответы на вопросы,раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- составление планов и написание отзывов о произведениях.

Диктанты – 5 ,Сочинения – 2, Изложения - 2.