

Пояснительная записка

Рабочая программа по немецкому языку в 11 классе на 2015 – 2016 учебный год составлена на основе Авторской программы по немецкому языку для 10-11 классов Г.И. Ворониной (Просвещение, 2012) на основе анализа Федерального государственного компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 5 марта 2004 года №1089); Примерной программы по иностранным языкам для общеобразовательных учреждений(2010г.), закона «Об образовании в РФ» от 29.12.12. №273-ФЗ, локального акта МАОУ СОШ №15, учебного плана МАОУ СОШ №15 г.Белебея на 2015-2016учебный год.

Нормативная база преподавания данного предмета

- Федеральный государственный компонент государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) образования .
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Минобрнауки РФ рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2015/2016 учебный год;
- Авторская программа по немецкому языку для 10-11 классов Г.И.Ворониной (Просвещение, 2012)

Цели и задачи учебного курса

Данная рабочая программа базируется на коммуникативно- деятельностной концепции образования, которая предполагает развивающий, функциональный и коммуникативный характер обучения, инициирующий познавательную активность в учении, формирование способности и потребности к рефлексии, саморазвитию и самоактуализации в предметной области «Иностранный язык».

Коммуникативно-деятельностный подход подразумевает, в частности:

- интеграцию филолого-гуманитарной, социально-гуманитарной, естественно-научной, художественно-эстетической, технологической областей школьных знаний;
- организацию обучения немецкому языку как процесса межкультурной коммуникации;
- сотрудничество учителя и ученика как равноправных участников образовательного процесса;
- коллективное сотворчество в разных видах коммуникативной и познавательной деятельности;
- интерактивные формы обучения;
- самостоятельность действий учеников по приобретению новых языковых и социокультурных знаний, практических умений межличностного (межкультурного) общения.

Для успешной реализации коммуникативно-деятельностного подхода в УМК „Deutsch, Kontakte“ принципиально значимым становится овладение учителем современными педагогическими технологиями преподавания немецкого языка и культуры, такими, как метод проекта, обучение в сотрудничестве, кейс-метод (или метод решения ситуационных задач), деловые и имитационные игры, межкультурные тренинги.

При коммуникативно-деятельностном подходе главной целью обучения является формирование культурной социально активной языковой личности школьника старших классов, открытой для взаимодействия с окружающим миром, обладающей способностью осуществлять коммуникативную деятельность и легко интегрироваться в культурно-образовательное пространство высшего или среднего специального учебного заведения соответствующего профиля, владеющей таким уровнем коммуникативной языковой компетентности, который позволяет использовать немецкий язык как:

- средство общения в аутентичных ситуациях межличностного (межкультурного) взаимодействия;
- инструмент самостоятельного познания поликультурной картины мира германского народа во всем ее многообразии: географии, истории, государственного устройства, природных ресурсов, экологии, экономики, культуры и образования, международных инициатив и контактов с помощью СМИ (газет, журналов, радио, телевидения) и компьютерных технологий, обеспечивающих выход в глобальное информационное пространство;
- способ совершенствования личностных качеств, присущих молодому патриоту и достойному гражданину Российской Федерации, а именно: интеллигентность, организованность, обязательность, верность слову, ответственность, открытость к сотрудничеству и сотворчеству, толерантность;
- ключ к успеху в трудоустройстве и получении в дальнейшем престижного места в профессиональном мире.

Реализация поставленной цели требует решения коммуникативно-прагматических задач в едином процессе обучения/преподавания, воспитания, развития и образования, направленных на совершенствование владения речевой, языковой, социокультурной, межкультурной и компенсаторной компетенциями как неотъемлемыми составляющими коммуникативной языковой компетентности.

Речевая компетенция обеспечивает использование немецкого языка функционально и корректно в разных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

В области аудирования старшие школьники учатся:

- понимать полно и точно в аудиозаписи высказывания учителя, речь одноклассников, зарубежных сверстников в форме кратких сообщений, обмена мнениями, короткого телефонного разговора, а также прагматические тексты, такие, как объявления, прогноз погоды, информация о событии или спортивном соревновании в городе в рамках тематики, предусмотренной программой;
- понимать основное содержание аутентичных текстов таких жанров, как описание, повествование, сообщение, актуальная информация, содержащих незначительно количество незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту, по сходству с родным языком, по словам-интернационализмам;
- понимать нужную или особо значимую информацию из аутентичного текста-рекламы, объявления, прогноза погоды, сообщения, предупреждения, письма, интервью.

В области говорения старшеклассники овладевают умениями диалогической и монологической речи.

Диалогическая речь

- вежливо представляться и представлять других;

- вежливо задавать вопросы и отвечать на них;
- выражать просьбу, пожелание, недоумение, радость, разочарование, надежду, согласие и несогласие, приносить и принимать извинения;
- беседовать по телефону;
- инсценировать диалог, интервью, разговор, беседу по прочитанному тексту;
- обмениваться мнениями о событиях, фактах, проблеме дискуссии;
- обмениваться впечатлениями о будущей профессии или о дальнейшем обучении;
- проводить опрос собеседников по разным жизненным проблемам.

Монологическая речь

- высказываться по содержанию текста;
- высказываться по содержанию иллюстративного, фотографического и графического материала с опорой на ключевые пункты;
- передавать содержание аудио- и визуального текста;
- делать доклад или сообщение по заданной проблеме;
- высказываться по содержанию текста или информации, полученной самостоятельно из газет, журналов, книг.

В области чтения формируются рецептивные, репродуктивные, репродуктивно-продуктивные и продуктивные умения.

Рецептивные умения:

- предвосхищать содержание текста с помощью заголовка, предисловия, комментария, иллюстративного, графического, фотографического материала с опорой на ключевые вопросы;
- понимать общее содержание прочитанного с выделением основного смысла, идеи лично-значимой информации;
- извлекать из прочитанного нужный факт или событие;
- прогнозировать события и факты, опираясь на заголовок, комментарий, иллюстративный, графический и фотографический материал, с последующим обсуждением в парах или группе.

Репродуктивные умения:

- воспроизводить прочитанное с опорой на ключевые слова, план, наводящие вопросы;
- делить текст на смысловые части, выделять из них главное;
- сокращать, упрощать текст путем устранения второстепенной информации в целях последующей передачи его содержания в диалогической и монологической формах.

Репродуктивно-продуктивные умения:

- раскрывать и обсуждать проблемы с опорой на текст;

- составлять план выступления по проблеме и делать краткие записи к каждому пункту плана;
- передавать содержание текста от имени автора, третьего лица;
- реконструировать текст в интервью, беседу и инсценировать его в парной (или групповой) работе; обобщать информацию по проблеме, привлекая известные факты из других областей повседневной жизни.

Продуктивные умения

- обсуждать проблемы, заключенные в тексте, в разнообразных ситуациях общения, используя новые языковые и речевые средства;
- делать сообщения на основе составленного плана или визуальных материалов: фотографий, слайдов, таблиц, диаграмм, картинок;
- передавать содержание услышанной или прочитанной информации;
- писать текст личного и делового письма с соблюдением правил речевого этикета, заполнять формуляры и анкеты.

В области письменной речи учащиеся овладевают умениями:

- писать текст личного и делового письма с соблюдением правил речевого этикета, заполнять формуляры и анкеты;
- писать небольшие сочинения и творческие работы в процессе выполнения проекта или в ходе подготовки к уроку-конференции;
- писать статьи и заметки для школьной стенгазеты

Языковая компетенция формируется в различных видах речевой деятельности, которая осуществляется как в устной, так и в письменной форме.

Орфографический аспект речи предполагает:

- знание знаков и правил пунктуации;
- знание общеизвестных символов (@, \$, &, # и т.д.);
- знание правил правописания;
- знание традиционно используемой в стране изучаемого языка системы транскрипции
- умение соотносить знаки пунктуации с членением и интонационным оформлением текста.

Фонетический аспект речи предполагает знание и умение воспринимать и воспроизводить:

- артикуляционно-акустические характеристики фонем (звонкость, лабиализация, назализация);
- фонетическую организацию слов (слоговая структура, последовательность фонем, словесное ударение, интонация);
- ударение, ритм, интонацию в различных типах предложений.

Лексический аспект речи требует знания словарного состава языка, включающего лексические и грамматические элементы.

Лексические элементы:

- отдельные слова (существительные, прилагательные, глаголы, наречия), составляющие продуктивный и рецептивный словарный минимум
- устойчивые сочетания

Продуктивный словарный минимум составляет 250 лексических единиц, рецептивный словарный минимум включает 700-750 лексических единиц.

Грамматические элементы:

- артикли
- личные местоимения
- указательные местоимения
- вопросительные местоимения
- относительные местоимения
- притяжательные местоимения
- предлоги
- вспомогательные глаголы
- модальные глаголы
- союзы
- частицы

Грамматический аспект речи содержит элементы и структуры, обеспечивающие грамматическую правильность речи. Программой предусматривается систематизация грамматических явлений, которыми учащиеся овладели на предыдущих ступенях обучения, и закрепление структур, представляющих определенные трудности в коммуникативной практике. Предлагается повторение комплекса грамматических явлений, функционально связанных друг с другом в конкретной ситуативно-тематической области.

Социокультурная компетенция формируется в процессе приобретения актуальной страноведческой и культуроведческой информации о странах изучаемого языка. Такая информация в учебно-методическом комплекте „Deutsch, Kontakte“ охватывает следующие области:

1. Повседневная жизнь
 - семья, забота о близких людях, домашняя работа;
 - любовь, дружба;
 - работа, карьера;
 - учеба, распорядок дня, работа на каникулах, досуг.
2. Условия жизни
 - проживание в семье, в молодежном общежитии;
 - государственная поддержка в профессиональном определении и трудоустройстве
3. Межличностные отношения
 - взаимоотношения в семье, между поколениями;
 - отношения между немцами и иностранцами, проживающими в Германии;

- отношения в школе и вне школы.
- 4. Система ценностей
 - сфера образования и труда;
 - искусство;
 - менталитет, традиции, обычаи;
 - молодежная культура;
- 5. Язык жестов
- 6. Правила личного и делового этикета
 - адекватное использование формул речевого этикета;
 - отношение к выполняемой трудовой деятельности;
 - манера общения со сверстниками, взрослыми;
 - изучения иностранных языков в целях познания мира, открытость к диалогу культур;
 - соблюдение чистоты и порядка на природе, в городе, в окружении собственного дома.

Компенсаторная компетенция предполагает формирование следующих умений и навыков:

- при аудировании или говорении уметь не сосредоточивать внимание на непонятном и незнакомом, а стараться понять общее содержание прослушанного текста или устного высказывания во время беседы;
- в ходе беседы уметь заменить забытое или незнакомое слово синонимом;
- уметь использовать язык жестов в ситуациях межличностных контактов;
- уметь упрощать высказывания, сообщение, рассказ, заменяя сложные предложения доступными и понятными;
- уметь обратиться к партнеру по общению с просьбой повторить вопрос, говорить в более медленном темпе, подсказать слово;
- уметь планировать и контролировать выполнение познавательно-поисковой деятельности.

Роль предмета в формировании ключевых компетенций

Основная школа — вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации

обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений, осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном поликультурном, полиязычном мире как средств общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Развитие средствами учебного предмета таких качеств личности, как гражданственность, национальная идентичность, патриотизм, толерантное отношение к проявлениям иной культуры.

Место предмета в учебном плане

Количество часов в неделю- 3

Количество часов в год - 102 учебных часа

Контрольных работ – в конце каждой темы 4 контрольные работы

Согласно учебному плану иностранный язык входит в раздел «Филология».

Формы текущего контроля знаний, умений

Виды контроля.

а) текущий (следающий) – самый распространенный и наиболее эффективный вид контроля, когда речь идет о систематической контрольно-корректирующей функции проверки.

б) тематический контроль. В связи с тем что основным принципом организации материала по иностранному языку является тематический, этот вид контроля занимает видное место. Тематические планы предусматривают проверку усвоения и овладения учащимися соответствующими способностями в результате изучения темы на заключительных уроках, иногда предусматриваемых авторами учебников.

в) периодический контроль проводится как правило, с целью проверки овладения материалом большого объема, например изученного за учебную четверть или за полугодие. Этот вид проверки может выявить общее состояние успеваемости учащихся класса.

г) итоговый контроль проводится в конце каждого года обучения. В 11 классе проводится выпускной экзамен по иностранному языку (по выбору).

Содержание учебного предмета

Раздел 1: «Литература» (12 часов)

Расширение кругозора учащихся, их представлений о классической немецкоязычной литературе; знакомство с произведениями современной немецкой литературы; развитие литературного вкуса учащихся; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач, для выражения своих литературных предпочтений, мыслей и чувств по поводу прочитанного; повторение грамматической темы «Употребление и перевод на русский язык конструкции *haben/sein+ zu + Infinitiv*».

Раздел 2: «Музыка» (14 часов)

Расширения кругозора учащихся, их представлений о классической музыке и немецкоязычных композиторах, а также о музыкальной жизни подростков современной Германии; развитие музыкального вкуса учащихся; обучение использованию лексики по теме для решения коммуникативных задач – умения оценивать роль музыки в своей жизни и рассказывать о своих музыкальных предпочтениях, умения выражать свои мысли и чувства относительно прослушанных музыкальных произведений, умения давать им оценку; повторение грамматической темы «Употребление и перевод на русский язык придаточных предложений места».

Раздел 3: «Изобразительное искусство» (12 часов)

Расширение кругозора учащихся; знакомство с творчеством выдающихся немецкоязычных и русских художников, с наиболее известными картинными галереями и музеями мира; развитие художественного вкуса учащихся; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач, для выражения своих мыслей и чувств относительно представленных картин; тренировка употребления парных союзов *entweder ... oder, sowohl ... als auch*.

Раздел 4: «Кинематограф» (8 часов)

Расширение кругозора учащихся; знакомство с наиболее известными представителями и фильмами немецкого кино; развитие эстетического вкуса учащихся; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач – выражения своих предпочтений в области кино, своих мыслей и чувств относительно просмотренного фильма; повторение грамматической темы «Порядок слов в сложном предложении».

Раздел 5: «Летняя подработка» (20 часов)

Расширение кругозора учащихся, развитие их познавательной активности; знакомство с жизнью молодежи современной Германии, ее проблемами, способами зарабатывания денег, сопоставление с подобными проблемами в России; побуждение учащихся к самостоятельности, размышлениям относительно работы вообще и работы своей мечты; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач – рассуждений о своей работе на каникулах, в свободное время и о профессии своей мечты; практика употребления и перевода на русский язык грамматической конструкции *haben/sein + zu + Infinitiv*, союзов *trotzdem, deshalb, außerdem*.

Раздел 6: «Учеба» (20 часов)

Расширение кругозора учащихся, развитие их познавательной активности; расширение представлений о школьной жизни немецких сверстников, их проблемах, ожиданиях от учебы; расширение представлений учащихся о роли знания иностранных языков в профессиональной сфере; побуждение учащихся к размышлениям о необходимости получения хорошего образования для будущей жизни, в том числе профессиональной; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач – выражения своего отношения к процессу обучения, своих ожиданий от него; ознакомление с образованием, значением и переводом на русский язык PartizipII.

Раздел 7: «Профессия» (14 часов)

Расширение кругозора учащихся, развитие их познавательной активности; расширение представлений о жизни современной Германии, о профессиональных предпочтениях ее жителей, о системе трудоустройства в Германии, сравнение с ситуацией в России; побуждение учащихся к серьезным размышлениям о выборе своей будущей профессии, объяснение значимости этого выбора для всей дальнейшей жизни; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач – выражение своего отношения к будущей профессии, о предпосылках для ее выбора; повторение образования действительной и страдательной форм глагола; практика употребления в речи конструкции *haben/sein + zu + Infinitiv*.

Повторение пройденного (2 часов)

Повторение и обобщение лексического и грамматического материала, пройденного за курс 11 класса и весь школьный курс изучения немецкого языка.

Учебно-тематический план

| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов | Контрольные работы |
|--------------|---|--------------------|---------------------------|
| 1 | 3. «Kreativ Kultur erleben». 3.1. Литература. | 12 | 2 |
| 2 | 3.2. Музыка. | 14 | 2 |
| 3 | 3.3. Изобразительное искусство. | 12 | 2 |
| 4 | 3.4. Киноискусство. | 8 | 2 |
| 5 | 4. Im Trend der Zeit. 4.1. Работа на время каникул. | 20 | 2 |
| 6 | 4.2. Обучение. | 20 | 2 |
| 7 | 4.3. Профессия. | 14 | 2 |
| 8 | Обобщающее повторение | 2 | |
| | ИОГО | 102ч | |

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения немецкого языка ученик должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране

изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Дата проведения урока | | № урока по предмету | № урока по теме | Тема урока | Примечания |
|-----------------------|----------|---------------------|-----------------|---|------------|
| по плану | по факту | | | | |
| | | 1 | 1 | Литература. Введение новой лексики | |
| | | 2. | 2. | Жанры литературы. Развитие навыков говорения | |
| | | 3. | 3. | Великие немецкие писатели. Урок- презентация | |
| | | 4. | 4. | Великие немецкие писатели. Их произведения. Развитие навыков чтения | |
| | | 5. | 5 | Чтение с полным пониманием прочитанного. | |
| | | 6. | 6. | Опрос лексики по теме «Литература». | |
| | | 7. | 7. | Какие книги вы охотно читаете? Что советуют немецкие школьники? Творческое задание. | |
| | | 8. | 8. | Чтение текста с пониманием основной мысли прочитанного. | |
| | | 9. | 9 | Чтение текста с пониманием основной мысли прочитанного. Работа с заданиями к тексту. | |
| | | 10. | 10. | Отрывок из рассказа Кристофа Дица. Домашнее чтение. | |
| | | 11. | 11 | Повторение по теме «Литература». | |
| | | 12. | 12 | Контрольная работа по теме «Литература» | |
| | | 13. | 13. | Музыка. Введение новой лексики | |
| | | 14. | 14. | Музыкальные направления. Стили музыки. Развитие навыков говорения | |
| | | 15. | 15 | Чтение текста, с пониманием основной мысли прочитанного. | |
| | | 16 | 1. | Музыкальные инструменты. | |
| | | 17 | 2. | Заполнение таблиц, диаграмм, по прочитанному тексту. | |
| | | 18 | 3. | Перевод с русского на немецкий язык. Развитие навыков литературного перевода | |
| | | 19 | 4. | Анонс программ. Охотно ли вы посещаете концерты, театры. Развитие навыков говорения, диалогической речи | |
| | | 20 | 5. | Биография Брамса. Чтение, обсуждение. Домашнее чтение. | |

| | | | | | |
|--|--|----|-----|---|--|
| | | 21 | 6. | Опрос лексики по теме «Музыка». | |
| | | 22 | 7. | Чтение, с пониманием основной мысли прочитанного. Домашнее чтение. | |
| | | 23 | 8. | Словарный диктант по теме «Музыка». Чтение и перевод. | |
| | | 24 | 9. | Повторение по теме «Музыка». Творческое задание. | |
| | | 25 | 10. | Контрольная работа по теме: «Музыка». | |
| | | 26 | 11. | Работа над ошибками. | |
| | | 27 | 12 | Изобразительное искусство. Введение новой лексики. | |
| | | 28 | 13 | Виды изобразительного искусства. Развитие навыков говорения | |
| | | 29 | 1. | Комментарии писем. Домашнее чтение. | |
| | | 30 | 2. | Описание картины. Развитие навыков говорения. | |
| | | 31 | 3 | Чтение, с полным пониманием прочитанного. | |
| | | 32 | 4. | Творчество Пауля Клее. Презентации | |
| | | 33 | 5. | Творчество Пауля Клее. Домашнее чтение. | |
| | | 35 | 6. | Анонс программ. Охотно ли вы посещаете выставки? | |
| | | 36 | 7. | Какие бы выставки вы охотно хотели посетить? Обсуждение. | |
| | | 37 | 8. | Посещение Третьяковской галереи. Развитие навыков говорения. | |
| | | 38 | 9. | Повторение по теме: «ИЗО». Защита проектов. | |
| | | 39 | 10. | Опрос лексики по теме «ИЗО». Самостоятельная работа. | |
| | | 40 | 11 | Киноискусство. Введение новой лексики. | |
| | | 41 | 12. | Жанры фильмов. | |
| | | 42 | 13. | Что говорят немецкие школьники о наших фильмах? Обсуждение. | |
| | | 43 | 14. | После кино. Чтение, с пониманием основной мысли прочитанного текста. Домашнее чтение. | |
| | | 44 | 1. | Инфинитивная конструкция haben/sein +zu+Infinitiv. | |
| | | 45 | 2. | Подготовка к контрольной работе по темам: «ИЗО. Киноискусство». | |
| | | 46 | 3. | Контрольная работа по темам: «ИЗО. Киноискусство». | |
| | | 47 | 4. | Работа над ошибками. | |
| | | 48 | 5. | Работа на каникулах. | |

| | | | | | |
|--|--|----|----|-------------------|--|
| | | 49 | 6. | Карманные деньги. | |
|--|--|----|----|-------------------|--|

| | | | | | |
|--|--|----|----|--|--|
| | | 1 | 1 | Важные для молодых людей потребности. | |
| | | 2 | 2 | Что типично для немцев? | |
| | | 3 | 3 | О какой профессии вы мечтаете? | |
| | | 4 | 4 | Первые самостоятельные заработки. | |
| | | 5 | 5 | Что говорит немецкий студент о своих первых заработках? | |
| | | 6 | 6 | Выбор профессии. Требования к будущей профессии. Домашнее чтение. | |
| | | 7 | 7 | Союзы: trotzdem, ausserdem, deshalb. Их употребление и перевод. | |
| | | 8 | 8 | Нужно ли работать во время каникул? За и против. Творческое задание. | |
| | | 9 | 9 | Как найти работу на время каникул? Домашнее чтение. | |
| | | 10 | 10 | Какие возможности есть у молодых людей? Развитие навыков говорения. | |
| | | 11 | 11 | Инфинитивная конструкция. Работа по переводу предложений с данной конструкцией. | |
| | | 12 | 12 | Что положительного и негативного в работе на каникулах. Ваше мнение. Повторение. | |
| | | 1 | 1 | Работа на время каникул в Германии, Англии, С.Ш.А. | |
| | | 2 | 2 | Систематизация и повторение пройденного материала по теме: «Работа на каникулах». | |
| | | 3 | 3 | Контрольная работа по теме: «Работа на каникулах». | |
| | | 4 | 4 | Образование. Введение новой лексики. | |
| | | 5 | 5 | Что говорят немецкие школьники об обучении в школе? Развитие навыков говорения. | |
| | | 6 | 6 | Мои ожидания от школьных занятий. Развитие навыков диалогической речи. | |
| | | 7 | 7 | Чтение текста с полным пониманием прочитанного. Домашнее чтение. | |
| | | 8 | 8 | Работа по прочитанному тексту. Пересказ. | |
| | | 9 | 9 | «Сдача экзаменов была как стихотворение». Чтение текста. | |
| | | 10 | 10 | Причастия. Повторение материала. Выполнение тестовых заданий. | |
| | | 11 | 11 | Чего хотят молодые люди после сдачи экзаменов? Домашнее чтение. | |
| | | 12 | 12 | Без знания иностранного языка никуда! В каких профессиях необходимо знания иностранного языка? Развитие монологической речи. | |
| | | 13 | 13 | Без знания иностранного языка никуда! В каких профессиях необходимо знания иностранного языка? | |
| | | 1 | 1 | Нужно ли знание иностранного языка в твоей профессии? | |

| | | | | | |
|--|--|----|----|--|--|
| | | 2 | 2 | Институт имени И.В.Гете. Языковые курсы. Работа с текстом. | |
| | | 3 | 3 | Институт имени И.В.Гете. Языковые курсы. Работа с текстом. | |
| | | 4 | 4 | Наш последний год в школе. Желания и мечты. | |
| | | 5 | 5 | Систематизация и повторение пройденного по теме: «Образование». | |
| | | 6 | 6 | Контрольная работа по теме: «Образование». | |
| | | 7 | 7 | Профессия. Введение новой лексики. | |
| | | 8 | 8 | Специальности. Чтение, обсуждение. | |
| | | 9 | 9 | Ваши предпочтения в выборе профессии. | |
| | | 10 | 10 | Что следует после окончания школы? Чтение, обсуждение. | |
| | | 11 | 11 | Что следует после окончания школы? Чтение, обсуждение. | |
| | | 12 | 12 | Инфинитивная конструкция haben/sein +zu+Infinitiv. Перевод предложений по данной грамм.теме. | |
| | | 13 | 13 | Инфинитивная конструкция haben/sein +zu+Infinitiv. Работа по переводу предложений с данной конструкцией. | |
| | | 14 | 14 | Наиболее популярные профессии в Германии. Статистика. | |
| | | 15 | 15 | Популярные профессии в России. Составление диаграмм. | |
| | | 16 | 16 | Чего ждут молодые люди Германии от будущей профессии? Домашнее чтение. | |
| | | 17 | 17 | Чего ждут молодые люди России от будущей профессии? Развитие навыков говорения. | |
| | | 18 | 18 | Чтение текста с полным пониманием прочитанного. Работа с заданиями. Домашнее чтение. | |
| | | 1 | 1 | Как найти хорошо оплачиваемую работу? Чтение, перевод, обсуждение. | |
| | | 2 | 2 | Как правильно написать резюме? Развитие навыков письма. | |
| | | 3 | 3 | Систематизация и повторение пройденного за год материала. | |
| | | 4 | 4 | Годовая контрольная работа. | |
| | | 5 | 5 | Работа над ошибками. Защита проектов. | |
| | | 6 | 6 | Повторение.Выполнение заданий ЕГЭ | |
| | | 7 | 7 | Резервные уроки | |
| | | 8 | 8 | | |
| | | 9 | 9 | | |

Учебно-методическое обеспечение

Учебник: Г.И. Воронина, И.В. Карелина., „Deutsch, Kontakte“. Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений - Москва: Просвещение, 2012.

Книга учителя: Г.И. Воронина. Книга для учителя к учебнику немецкого языка для 10-11 классов „Deutsch, Kontakte“ – Москва, Просвещение, 2012

Тесты по немецкому языку: О.С. Клейменова. Тесты по немецкому языку к учебнику „Deutsch, Kontakte“ 11 класс - Москва: Экзамен, 2011

7. Дополнительная литература по предмету

1. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. – Москва: Астрель, 2011
2. Лебедева Г.Н. Современный урок немецкого языка с применением информационных технологий: методическое пособие с электронным приложением к учебникам И.Л. Бим - Москва: Планета, 2011
3. Лемякина О.В. Поурочные планы по учебнику Г.И. Ворониной, И.В. Карелиной – Волгоград: Учитель, 2015
4. Наумова Н.А. Немецкие предлоги: краткий справочник – Москва: Айрис-пресс, 2011
5. Петроченкова М.А. Новая немецкая орфография. – Москва: Издательство НЦ ЭНАС, 2011
6. Григорьева О.А. Грамматика немецкого языка в таблицах – Санкт-Петербург: Виктория плюс, 2012
7. Физическая карта Германии. Москва: Просвещение, 2012
8. Е.В. Суркова, Г.Н. Леонтьева. Страноведческий материал о немецкоговорящих странах для 10-11 кл. Карты, задания, тесты – Волгоград: Учитель, 2014
9. А.В. Горбачева. Темы и переводы к ним. Краткий грамматический справочник. Для учащихся 11 класса и поступающих в ВУЗы – Волгоград: Учитель, 2014
10. А. П. Кравченко. Пишите по-немецки без ошибок. Учебное пособие – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014

Интернет ресурсы

www.1september.ru

www.edu.ru

www.de-online.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ

Контрольно-измерительные материалы

Test 11класс

I. Wörter

1. eine A _ z _ i _ e a _ f _ e _ e _
2. das G _ l _ r _ i _ h _ nicht aus
3. als ... j _ b _ e _
4. einen J _ b _ s _ c _ _ n
5. das T _ s _ h _ n _ e _ d v _ r _ i _ n _ n
6. einen Job mit etw. haben
7. Kontakte mit j-m finden
8. einen Job übernehmen
9. Zeitungen austragen
10. einen Job finden
11. тратить карманные деньги
12. искать контакты с фирмой
13. увеличивать карманные деньги
14. искать с кем-либо контакты
15. находить контакты с фирмой

II. haben/sein ... zu +Inf.

1. Ich (in die Disco gehen) должен (-на)
2. Er (die Hausaufgabe machen) возможно
3. Sie (einen Job suchen) должна
4. Wir (das Taschengeld verdienen) возможно
5. Ich (einen Job finden) должен (-на)

III. Übersetzung

1. Я приступаю к работе в понедельник
2. Денег не хватает
3. Мы ищем работу
4. Мой друг разносит газеты
5. Мы работаем с людьми

Test 11класс

I. Hörenverstehen

Richtig oder Falsch

1. Deutschland liegt in Mitteleuropa
2. Berlin wurde im 13. Jahrhundert gegründet.
3. Berlin ist die größte Stadt in Europa
4. Die Straße unter den Linden ist sehr schön
5. In der Straße unter den Linden befinden sich viele historische Gebäude

II. Übersetzen Sie die Wörter

1. Vom Schulunterricht etw. erwarten
2. Sich verwirklichen (in der Arbeit)
3. Die Abschlussprüfung
4. Immatrikuliert sein
5. In der Eingangsprüfung
6. Gотовиться к выпускным экзаменам
7. Давать частные уроки
8. Иметь желание учиться
9. Писать и защищать диссертацию
10. Сдавать экзамен

III. Grammatik

Partizip I, Partizip II

1. Erwarten
2. Vorbereiten
3. Machen
4. Promovieren
5. Bestehen

IV. Lesenverstehen

Lesen Sie den Text und dann Antworten auf die Fragen

Brieffreunde

Liebe Freunde aus aller Welt!

Ich möchte mich dafür bedanken, dass ihr mir geschrieben habt. Ich habe 552 Briefe aus 40 Ländern erhalten. Sicher könnt ihr verstehen, dass ich nicht alle beantworten kann. Täglich kommen neue Briefe. Leider auch von Leuten, die mir zum zweiten Mal schreiben. Sie sind verärgert, dass ich nicht geschrieben habe. Manche denken, es liegt an ihrer Nationalität. Das ist aber nicht so.

Viele Grüße

Hagen Rösler, Bremerhaven.

Fragen:

1. Was für ein Text ist das?

ein Artikel

ein Telefongespräch

ein Brief

2. Aus welchem Land stammt der Autor des Briefes?

aus der Schweiz

aus Österreich

aus Deutschland

3. An wen wendet sich der Autor?

an die Eltern

an die Freunde

an die Bekannten

4. Warum hat der Junge diesen Brief geschrieben?

Er schämt sich.

Er möchte die Situation klären.

Er möchte sich nur dafür bedanken, dass die Jungen und Mädchen ihm so viele Briefe geschrieben haben.

V. Übersetzen Sie die Sätze

1. Я зачислен (а) в ВУЗ
2. Он провалился на вступительном экзамене
3. Он реализовывает себя в работе
4. Мы сдаем экзамены
5. У меня нет проблем в школе

Тема «Ferienjob»

I. Hörenverstehen

Richtig oder Falsch

1. Die Sommerferien sind die längsten Ferien
2. Die Kinder können aufs Land oder ans Meer fahren in den Ferien
3. Großeltern leben in Russland
4. Mein Bruder und ich machen Morgengymnastik nicht
5. Ich hatte einen Job in den Ferien

II. Übersetzen Sie die Wörter

1. Als ... jobben
2. Das Geld reicht nicht aus
3. Das Taschengeld verdienen
4. Eine Anzeige aufgeben
5. Einen Job finden
6. Тратить карманные деньги
7. Разносить газеты
8. Искать контакты с фирмой
9. Приступать к работе
10. Работать с кем-либо

III. Grammatik

Schreiben Sie die Sätze mit der Konstruktion Haben/ Sein Zu + Inf.

1. Er muss in die Disco gehen.
2. Wir müssen diesen Text lesen
3. Ich soll diesen Text übersetzen
4. Sie soll ins Theater gehen
5. Sie sollen gut singen
6. Wir müssen den Text schreiben
7. Sie soll einen Job finden
8. Er muss eine Anzeige aufgeben
9. Ich muss das Taschengeld verdienen
10. Sie sollen als Lehrer jobben

IV. Lesenverstehen

Lesen Sie den Text und Antworten auf die Frage.

Jugendprobleme

Wo Jugend ist, da gibt es Jugendprobleme. Die jungen Menschen sollen ihr Leben selbst gestalten lernen. Sie sollen ihren Platz in Beruf und in Gesellschaft finden und ihre Persönlichkeit entwickeln können. In diesem Sinne muss die Stadt jungen Menschen beistehen und sie unterstützen. Es gibt hier aber viele Probleme. Es ist für jugendliche heute nicht leicht, ihren Weg in unserer Gesellschaft zu finden. Dazu gehört vor allem solches Problem, wie der Mangel an Ausbildungs- und Arbeitsplätzen. Die Reaktion der jungen Generation auf diese Probleme ist widersprüchlich. Einerseits wächst die Bereitschaft zur Arbeit und erhöht sich die Aktivität der jungen Menschen. Andererseits gibt es auch sehr viele Jugendliche, die gleichgültig sind. Oft gewinnen Resignation, Desinteresse an alles. Vom Jahr zu Jahr steigt die Zahl jener Jugendlichen, die im Alkohol, in Drogen und in kriminellen Taten einen Ausweg suchen. Das sind so zu sagen Globalprobleme. Und wie viele gibt es Sonderfälle. Z.B. die erste Liebe, Oh, manchmal wird das zu einer Tragödie. Oder Konflikte zwischen Generationen. Einige haben Probleme mit dem Erwachsenwerden. Erwachsen werden, ist für sie nicht mehr abhängig zu sein, sich von Eltern zu lösen. Also, wieder das ewige Problem. Die Jugendlichen haben sehr viele Probleme. Meiner Meinung nach, sind sie nicht immer so schlimm, wie es manchmal scheint. Wichtig ist, Ziele im Leben zu setzen lernen und sie anzustreben. Dabei lernt man auch verschiedene Alltagsprobleme lösen und sein Leben richtig gestalten.

Frage:

Welche Probleme haben die jungen Menschen? Schreiben Sie!

V. Übersetzen Sie die Sätze

1. Я работаю учителем

2. Я нахожу контакты с фирмой
3. Он разносит газеты
4. Мы ищем работу
5. Денег не хватает

DIE FERIEN

1. In der Schule hatten wir die Winterferien, Frühlingsferien, Sommerferien und Herbstferien. 2. Die längsten und die schönsten Ferien sind die Sommerferien. 3. Der Sommer ist die schönste Jahreszeit. 4. Alle Schuler haben die Möglichkeit, die Ferien gut und interessant zu verbringen. 5. Sie können ins Erholungslager, aufs Land oder ans Meer fahren. 6. Im vorigen Jahr verbrachte ich meine Sommerferien sehr interessant. 7. Im Juli fuhren mein Bruder und ich zu unseren Großeltern. Sie leben in der Moldau. 8. Am Morgen standen wir früh auf, machten die Morgengymnastik und frühstückten. 9. Dann halfen wir den Großeltern bei dem Haushalt, arbeiteten im Garten. 10. Zu dieser Zeit gab es viel Obst. 11. Wir aßen Apfel, Birnen, Erdbeeren. Alles schmeckte gut. 12. Oft gingen wir zum Fluss, um dort zu baden und in der Sonne zu liegen. 13. Manchmal fuhren wir Boot oder schwammen um die Wette. 14. Abends gingen wir ins Kino. 15. Nachdem wir von unsren Großeltern nach Hause zurückgekehrt waren, unternahm ich eine Reise nach Moskau zu meinen Verwandten. 16. Ich mag Moskau sehr. 17. Ich besuchte viele Museen, Ausstellungen. 18. Abends war ich auf dem Roten Platz und bewunderte schone Architektur der Bauten. 19. Ich besuchte auch die Tretjakow-Galerie und besichtigte viele Sehenswürdigkeiten Moskaus. 20. Aber die Sommerferien waren bald zu Ende. 21. Mir stand das letzte Schuljahr bevor. 22. Aber ich dachte lange an meine Sommerferien zuruck.